

**Edital n.º 175/2017 – PRONATEC – Bolsa Formação**  
**Processo Seletivo Simplificado de Bolsistas**

A Secretaria de Estado da Educação, Cultura e Esporte - SEDUCE, por meio da Coordenação Geral do Programa Nacional de Acesso ao Ensino Técnico e Emprego – PRONATEC – Bolsa Formação, considerando a Lei Federal n.º 12.513/2011 e suas alterações, a Resolução CD/FNDE nº. 23, de 28 de junho de 2012 e a Portaria 3530/17-GAB/SEDUCE, **Processo n.º 2017000060026320 publica o resultado preliminar**, conforme quadro abaixo:

1 - Vaga de Professor Regente para atuar no CURSO TÉCNICO EM TEATRO NO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO EM ARTES GUSTAV RITTER – GOIÂNIA - GOIÁS.

| Componentes Curriculares                                  | Turno   | Carga Horária | Classificação do candidato  |
|---|---------|---------------|---|
| Interpretação Teatral II                                  | Noturno | 60h           | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Eduardo Pereira de Souza-85<br>3- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>4- Lorena Fonte de oliveira-65<br>5- Andreia Alves dos Santos e Silva-30<br>6- Alexandre Camargo Bastos-30<br>7- Karulyne Ramos Martins-25   |
| Corpo, Expressão, Ritmo e Movimento II                    | Noturno | 25h           | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Eduardo Pereira de Souza-85<br>3- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>4- Lorena Fonte de Oliveira-65<br>5- Alexandre Camargo Bastos-30<br>6- Karulyne Ramos Martins-25   |
| Literatura Dramática II                                   | Noturno | 25h           | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Eduardo Pereira de Souza-85<br>3- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>4- Sebastião Ferreira Batista-60<br>5- Haroldo de Araújo-55<br>6- Andreia Alves dos Santos e Silva-30<br>7- Alexandre Camargo Bastos-30<br>8- Karulyne Ramos Martins-25<br>9- Marcus Vinícius Pantaleão Gomes-20 |
| Oficina de Musicalidade da Voz Falada e da Voz Cantada II | Noturno | 25h           | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Eduardo Pereira de Souza-85<br>3- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>4- Alexandre Camargo Bastos-30   |
| Teoria do Teatro  | Noturno | 45h           | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Eduardo Pereira de Souza-85<br>3- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>4- Sebastião Ferreira Batista-60<br>5- Haroldo de Araújo-55<br>6- Karulyne Ramos Martins-25<br>7- Andreia Alves dos Santos e Silva-30<br>8- Alexandre Camargo Bastos-30  |
| História do Teatro Brasileiro e Goiano                    | Noturno | 45h           | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Eduardo Pereira de Souza-85<br>3- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>4- Sebastião Ferreira Batista-60<br>5- Haroldo de Araújo-55<br>6- Alexandre Camargo Bastos-30<br>7- Karulyne Ramos Martins-25<br>8- Marcus Vinícius Pantaleão Gomes-20   |

|                              |         |     |   |
|------------------------------|---------|-----|---|
| Laboratório de Cenotecnia    | Noturno | 45h | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Haroldo de Araújo-55<br>- Laila Souza Gundim-Desclassificado conforme Edital, item 4.8, letra “j”. |
| Laboratório de Iluminotecnia | Noturno | 45h | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Marcus Vinícius Pantaleão Gomes-20   |
| Oficina de Dança             | Noturno | 25h | 1- Mônica Carneiro Vaz Poli-90<br>2- Luciana Aparecida Gonçalves-85<br>3- Lorena Fonte de oliveira-65<br>4- Alexandre Camargo Bastos-30 |

Goiânia, 28 de novembro de 2017.

João Batista Peres Junior  
Coordenador Geral do PRONATEC – SEDUCE